# 全国美发美容职业教育教学指导委员会

## 关于落实《高等职业教育创新发展行动计划（2015-2018 年）》文件的总体实施方案

教育部近日印发的《高等职业教育创新发展行动计划（2015-2018 年）》（简称《行动计划》）是高等职业教育面向“十三五”持续深入推进改革发展的行动指南，更是各行指委未来三年推动高职教育改革发展的行动纲领。全国美发美容职业教育教学指导委员会（以下简称“全美行指委”）在收到《行动计划》后，迅速在内部组织开展了学习和研讨，并形成总体实施方案如下：

表 1 全美行指委拟承担任务和项目一览表

| **意向承担的任务一览表** | |
|---|---|
| RW-01 | 加强与信誉良好的国际组织、跨国企业以及职业教育发达国家开展交流与合作 |
| RW-07 | 高等职业院校专业骨干教师国家级、省级培训计划 |
| RW-17 | 修订一批专科高等职业教育专业教学标准和实验实训装备技术标准 |
| RW-27 | 每年举办一次全国职业院校技能大赛，推进全国职业院校技能大赛国际化 |
| RW-28 | 落实《教育部 人力资源社会保障部关于推进职业院校服务经济转型升级面向行业企业开展职工继续教育的意见》 |
| RW-65 | 促进职业技能培养与职业精神养成相融合 |
| **意向承担的项目一览表** | |

| | |
|---|---|
| XM-13 | 发布行业人才需求预测和专业设置指导报告（1 个） |
| XM-15 | 开展现代学徒制试点,校企共建以现代学徒制培养为主的特色学院（3 个） |
| XM-16 | 以市场为导向多方共建应用技术协同创新中心（1 个左右） |

## 一、工作基础

受教育部委托，全美行指委由中国美发美容协会（以下简称“中美协”）牵头组建和管理，秘书处设在中美协办公室。中美协拥有极佳的行业资源，各级会员涵盖全国近 2000 家美发、美容、美甲终端门店（包含部分化妆工作室），为高职院校选择优质企业合作、依托行业资源进行课题调研和研究打下了良好的基础。

依托中美协的优质资源，全美行指委组建了阵容强大的行业师资团队，可调配的行业教师均来自于中美协会员，拥有多年的一线工作和教学经验。其中包括中央台首席化妆师徐晶、北京电视中心高级化妆师张红梅、北京奥运会开幕式化妆造型总设计师徐家华、著名形象造型师毛戈平、中央台春晚首席发型设计师韩寒、北京进巍美甲有限公司总经理徐巍、《甄环传》、《芈月传》等电视连续剧总造型陈敏正等。同时，全美行指委还可根据高职院校需求，调配国际名师资源，如来自俄罗斯、波兰、日本等国家的美发美容大师常年受全美行指委之邀来华授课，分享国际流行趋势和一线实际工作经验。

同时，全美行指委连续五年组织师生参与 OMC 世界美发组织在世界各国举行的国际竞赛，并与日本、韩国、澳大利亚、台湾等国家和地区的行业协会以及开设了美发美容相关专业的高等学府建立了良好的合作关系。如设立了美发美容研究生学历的日本好莱坞大学每年都通过全美行指委邀请

国内的师生赴日交流访问，大韩美容师中央会、大韩美甲技术协会、日本美甲师协会（JNA）也多次来华参与全美行指委举办的论坛和交流活动。上述资源为《行动计划》高职院校与国际组织、跨国企业以及职业教育发达国家开展交流与合作打下了很好的基础。

全美行指委本届任期共有委员 53 名，其中高职院校委员 14 名，覆盖北京、重庆、山东、内蒙古、浙江、江苏、湖北、湖南、江西、广西等多个省市地区，学校软硬件条件和整体实力雄厚。

如北京财贸职业学院是教育部首批现代学徒制试点单位，人物形象设计专业是学院示范校重点专业群建设专业，专为行业培养高端专业技能型人才。学院设有校内外实习实训基地几十余个，专业实习实训教室 3 个，校内产业园实训基地 1 个。

浙江纺织服装职业技术学院人物形象设计专业是校级特色专业、省示范实训基地建设点。2012 年 4 月经省教育厅批准设立了中韩人物形象设计高等专科教育项目，与韩国大邱工业大学共建中韩合作人物形象设计专业。学院“双线并行”实抓校内外实训基地建设。建成了中央财政支持的校内实训基地，“教师工作室”、“校内实训”与校外的紧密型实训基地共同建设，与静博士等多家优秀企业多年前便开启了校企合作，拥有丰富的校企合作办学经验。

江苏城市职业学院美容与形象设计专业群的前身为 1995 年招生的医学美容专业，这也是华东地区乃至全国最早开设的美容学历教育单位，历年来累计培养学生达五百多人，是江苏城市职业学院第一批校级特色专业，第一批校级重点专业。

## 二、主要目标

全美行指委拟承接《行动计划》任务六项，项目三项。全美行指委将通过各项工作连续三年的持续推进，进一步整合优质资源，根据《行动计划》总体部署和顶层设计，提升高职院校人物形象设计和美容美体艺术专业建设水平，凝练专业方向、改善实训条件、深化教学改革，引进境外优质资源，加强教师队伍建设。

同时进一步加强高职院校相关专业技术技能积累，深化校企合作发展，推动开展现代学徒制培养，从而推动美发美容专业人力资本储备和人才供给侧改革，带动行业的整体转型升级。

## 三、总体规划

在教育部的指导下，成立全美行指委高职创新行动计划工作办公室，根据分工在办公室再下设三个项目领导小组。全美行指委会将落实《行动计划》设为后三年的主要工作内容和目标。设计好时间表和路线图，工作计划细化到每季度，责任落实到人。

各任务需量化完成情况，重要且紧急的任务优先排期，如新版高职目录已修订完成，2016 年至 2017 年应优先完成 RW-17，制定高职人物形象设计专业教学标准初稿，并在年中组织专家会审、广泛征求听取意见，在 2016 年年底发布成稿。新增设的“美容美体艺术”计划于 2017 年上半年完成教学标准制定，2016 年开始收集相关材料。

各项目将由各小组负责，并设牵头负责人。根据申报预算保证资金落实，严格根据时间表推进，保质保量完成。

## 四、具体措施

# 表 2 全美行指委拟承担任务和项目具体措施

| 编号 | 任务内容 | 具体措施 |
| --- | --- | --- |
| RW-01 | 加强与信誉良好的国际组织、跨国企业以及职业教育发达国家开展交流与合作 | 每年带领高职院校师生赴日本好莱坞大学进修；每年参与 OMC 世界美发组织国际赛事；与日本好莱坞大学、台湾树德科技大学等院校开展交换生项目；促成日本宝贝蒙等企业开设奖学金计划，鼓励优秀毕业生赴日学习、工作。 |
| RW-07 | 高等职业院校专业骨干教师国家级、省级培训计划 | 在 2015 年成功举办高职国培的基础上，利用全美行指委强大的师资资源，继续申办人物形象设计和美容美体专业的高职国培项目。 |
| RW-17 | 修订一批专科高等职业教育专业教学标准和实验实训装备技术标准 | 成立标准制定工作组，通过前期大量的调研和资料收集工作，完成人物形象设计专业、美容美体艺术专业教学标准制定。 |
| RW-27 | 每年举办一次全国职业院校技能大赛，推进全国职业院校技能大赛国际化 | 调研需求，总结主办中职比赛经验，组织专家论证并修订原申报方案，申办 2017 全国职业院校技能大赛人物形象设计专业赛项比赛。 |
| RW-28 | 落实《教育部 人力资源社会保障部关于推进职业院校服务经济转型升级面向行业企业开展职工继续教育的意见》 | 全美行指委将出台三年计划，以行业委员所在企业为试点单位，组织行业委员职工赴高职委员校进修，制定好培训计划和保障措施，全面落实该文件精神。 |
| RW-65 | 促进职业技能培养与职业精神养成相融合 | 编印《美业精神》读本在高职院校本专业内免费派发，融合行业先进人物事迹、职业人随笔、顶岗实习日记、公益活动等内容。定期组织学生观看《剃头匠》能传递职业精神的优秀影片。组织职业精神巡讲活动或学生演讲比赛。同时尽快制定顶岗实习标准，将职业精神的熏陶融入学生顶岗实习过程中。 |
| **编号** | **项目内容** | **具体措施** |
| XM-13 | 发布行业人才需求预测和专业设置指导报告（1 个） | 在 2015 年发布《美发美容行业人才需求与专业设置指导报告》的基础上，继续组织院校和企 |

| | | |
|---|---|---|
| | | 业专家研究行业人才需求，完成数据调研工作，提出预测和指导意见，完成报告。 |
| XM-15 | 开展现代学徒制试点，校企共建以现代学徒制培养为主的特色学院（3 个） | 以北京财贸职业学院与（中美合资）华辰公司、浙江纺织服装职业技术学院与静博士、江苏城市职业学院与王春美容等三家为试点，先进行必要性和可行性分析，后制定人才培养方案和推进举措，设定时间表，按期推进，最终形成案例库并总结经验，供其他院校和企业参考。 |
| XM-16 | 以市场为导向多方共建应用技术协同创新中心（1 个左右） | 在北京财贸职业学院建立“皮肤健康、护肤品与美容应用技术协同创新中心”，确定协同创新中心工作要点和研发方向。形成协同创新机制。定期汇总各方进度，及时沟通和反馈项目进行中的各项问题。紧密结合理论与实践，开展协同创新工作。组建跨学科、跨专业的创新队伍，吸引具有理论基础或者实操经验等不同背景的人员加入在创新团队中来，为创新不断注入新思想、新观念。 |

## 五、进度安排

表 3 全美行指委拟承担任务和项目进度安排

| 编号 | 任务内容 | 2016 | 2017 | 2018 |
|---|---|---|---|---|
| RW-01 | 加强与信誉良好的国际组织、跨国企业以及职业教育发达国家开展交流与合作 | 参加韩国世界杯；赴日本好莱坞大学交流，邀请台湾树德科大老师 5 月来华授课 | 参加巴黎世界杯 ；与日本美甲协会开展职业资格准入培训；与韩国文化交流协会开展美容师培训 | 交流和培训事宜待定 |
| RW-07 | 高等职业院校专业骨干教师国家级、省级培训计划 | 根据教育部通知，积极申报，争取在下半年承办一期。 | 申报、承办 | 申报、承办 |
| RW-17 | 修订一批专科高等职业教育专业教学标准和实 | 完成人物形象设计专业教学标准制定 | 完成美容美体艺术专业教学标准制定 | 根据实际情况修订 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | 验实训装备技术标准 | | | |
| RW-27 | 每年举办一次全国职业院校技能大赛，推进全国职业院校技能大赛国际化 | 根据教育部通知，组织调研工作，总结先前经验，完善申报方案，完成申报。 | 争取承办首次全国职业院校技能大赛人物形象设计专业高职竞赛。 | 积极申办、承办 |
| RW-28 | 落实《教育部 人力资源社会保障部关于推进职业院校服务经济转型升级面向行业企业开展职工继续教育的意见》 | 制定三年计划，下半年在北京、江苏和湖北三地试点 | 在全美行指委高职委员校内全面开展职工继续教育培训，并进行考核和评优工作 | 在全国开设了相关专业的高职院校中开展此项工作，并进行考核和评优工作。 |
| RW-65 | 促进职业技能培养与职业精神养成相融合 | 设定三年计划，编印两期《美业精神》读本，在委员校内组织观看两次影片。 | 编印四期《美业精神》读本，组织两次职业精神巡讲活动，组织观看两次影片。 | 编印四期《美业精神》读本，组织两次职业精神巡讲活动，组织观看两次影片。 |
| **编号** | **项目内容** | **2016** | **2017** | **2018** |
| XM-13 | 发布行业人才需求预测和专业设置指导报告（1个） | 建立工作组，收集材料，数据调研。 | 撰写《行业人才需求预测和专业设置指导报告》，并发布。 | 继续调研，根据实情修订或发布新版。 |
| XM-15 | 开展现代学徒制试点，校企共建以现代学徒制培养为主的特色学院（3个） | 各试点单位前期准备工作阶段。包括场地、设施建设，人员培训、制度建设，招生与教学、师资等建设工作。 | 学院成立工作阶段。包括学院建制、在校学习、企业对接、名师工作室宣传、基础技能训练和项目启动阶段。 | 学院试点班工作室学习阶段。包括企业学习，工作室运行，专业技能训练和项目实施阶段。学院现代学徒制试点班毕业后，总结与反思阶段。 |
| XM-16 | 以市场为导向多方共建应用技术协同创新中心（1个左右） | 收集研发项目需求信息，包括研发产品、仪器和服务的目的、种类和效果预期等基础信息。同时，确定研发的具体项目。 | 开展初步的研发准备，包括研发方案的构想、研发设备和仪器的准备、制作物料的准备、资金准备。同时进入到项目实施阶段，完成项目的设计方案和初制样品。 | 进行意见反馈和改进。同时，根据提出的问题，进行完善，最后进行项目总结和推广 |

## 六、预期效果

表 4　全美行指委拟承担任务和项目预期效果

| 编号 | 任务内容 | 预期效果 |
| --- | --- | --- |
| RW-01 | 加强与信誉良好的国际组织、跨国企业以及职业教育发达国家开展交流与合作 | 与美发美容职业教育发达的国家行业协会和院校形成长效沟通机制，定期组织交流活动，扩大我国职业教育在世界范围内的影响力。通过交流和竞赛活动扩展师生视野，借鉴国际先进技术和办学经验，带动专业发展。 |
| RW-07 | 高等职业院校专业骨干教师国家级、省级培训计划 | 将人物形象设计专业高职国培办成国培项目的标杆，办成美发美容职业教师专业技能培训的品牌项目。 |
| RW-17 | 修订一批专科高等职业教育专业教学标准和实验实训装备技术标准 | 完成两个专业的教学标准制定，使之成为高职相关专业教学过程的重要参考。 |
| RW-27 | 每年举办一次全国职业院校技能大赛，推进全国职业院校技能大赛国际化 | 成功举办一至两次人物形象设计专业竞赛，通过竞赛带动专业发展。 |
| RW-28 | 落实《教育部 人力资源社会保障部关于推进职业院校服务经济转型升级面向行业企业开展职工继续教育的意见》 | 通过三年的任务实施，完成 800 人次的职工继续教育，最少覆盖 30 家企业和 30 家高职院校。有效提升职工市场意识，加强职工继续教育课程资源建设、师资队伍建设和信息化建设水平。 |
| RW-65 | 促进职业技能培养与职业精神养成相融合 | 通过持续推进，有效促进职业技能培养与职业精神相融合，预计覆盖 3000 名本专业高职学生。 |
| 编号 | 项目内容 | 预期效果 |
| XM-13 | 发布行业人才需求预测和专业设置指导报告（1 个） | 在 2017 年完成 20000 字左右报告，为国家十三五规划、相关部委发布相关法规、教育部中高 |

| | | |
|---|---|---|
| | | 职专业目录、本科专业目录等制修订提供依据，为校企合作，行业标准制定以及商务部发布行业发展报告提供指导意见。 |
| XM-15 | 开展现代学徒制试点，校企共建以现代学徒制培养为主的特色学院（3 个） | （1）人才培养成果：现代学徒制学院培养的优秀学生服务行业案例；（2）项目报告：美容、化妆品、形象设计行业人才培养现代学徒制试点报告；（3）相关教学研究与教学改革论文、论著：美容、化妆品、形象设计行业现代学徒制试点项目的实践与研究及其他衍伸论文；（4）可推广的美容、化妆品、形象设计行业现代学徒制试点项目的制度、流程，名师工作室等形式管理模式。 |
| XM-16 | 以市场为导向多方共建应用技术协同创新中心（1 个左右） | （1）制作研发成品；（2）申请相关专利或著作权，形成知识产权；（3）向行业内企业单位宣传推广。 |

## 七、保障措施

### （一）加强组织领导和服务

在教育部的指导下，明确《行动计划》在未来三年工作中的重要地位，对具体参与任务和项目实施的院校和企业给予实时指导和资源倾斜，严格各工作组工作纪律，按期、保质、保量完成各项工作。

### （二）发挥行业指导作用

推动包括商务部在内的行业主管部门制定相应规划。与中美协秘书处形成联动机制，为《行动计划》在职业院校和行业间搭建交流、工作平台。

### （三）发挥企业主导作用

RW-1、RW-7、RW-28、RW-65 以及 XM-13、XM-15、XM-16 都需要企业方的积极参与和配合，全美行指委应以行业委员为支点，以中美协会员数据为平台，要求行业企业将参与《行动计划》实施纳入企业发展规划和年度工作计划，积极创建合作型、学习型企业。

**（四）发挥职业院校主体作用**

所有开设了相关专业的高职院校均是此次《行动计划》参与的主角，是改革的主体之一。全美行指委要组织高职委员深入学习《行动计划》精神，研究市场需求，注重人才培养培训质量，推动职业技能人才的供给侧改革，提高服务区域产业经济发展的能力和水平。要把实施《行动计划》作为职业院校的重要任务。

**（五）完善有关评价考核制度**

全美行指委将要求所有高职、行业委员高度重视《行动计划》落实工作，将其纳入院校和企业的总体发展规划，学校领导班子和企业中应有专人负责。全美行指委秘书处将建立考核标准与评价制度，把落实任务和项目的成果作为职业院校办学质量评价、企业评优的重要参考内容。

**（六）软硬件以及经费保障**

根据各项目申报书，全美行指委将监督各领域经费的落实情况，行业组织、职业院校和企业三方将形成联动机制，共同参与经费的筹集。同时部分项目涉及的师资资源、实训基地资源前期由各项目牵头院校负责协调，协调不了的事宜由全美行指委和中美协出面负责调配。

**（七）营造良好社会环境**

全美行指委将加强《行动计划》在职业教育活动周期间的宣传力度，推动企业全面参与任务和项目的落实。完善有关表彰奖励制度，对落实《行动计划》过程中表现突出的职业院校、企业和个人予以表彰。全美行指委将进一步加强各阶段的总结推广工作，充分运用多种媒体广泛开展舆论宣传，努力营造全社会关心和支持高等职业教育改革发展的良好氛围。

全国美发美容职业教育教学指导委员会

2016 年 1 月 14 日

# 意向承担的任务一览表

总计：共承担 **6** 个任务

| 序号 | 工作任务 | 负责单位 | 时间进度 |
|---|---|---|---|
| RW-01 | 加强与信誉良好的国际组织、跨国企业以及职业教育发达国家开展交流与合作 | 教育部（国际司、职成司）、省级教育行政部门、相关行业职业教育教学指导委员会 | 持续推进 |
| RW-07 | 高等职业院校专业骨干教师国家级、省级培训计划 | 教育部（教师司、职成司）、省级教育行政部门、相关行业职业教育教学指导委员会 | 2016年出台措施，持续推进 |
| RW-17 | 修订一批专科高等职业教育专业教学标准和实验实训装备技术标准 | 教育部（职成司）、相关行业职业教育教学指导委员会 | 2018年底前完成 |
| RW-27 | 每年举办一次全国职业院校技能大赛，推进全国职业院校技能大赛国际化 | 教育部（职成司、国际司），相关部委、行业协会、企业 | 持续推进 |
| RW-28 | 落实《教育部 人力资源社会保障部关于推进职业院校服务经济转型升级面向行业企业开展职工继续教育的意见》 | 教育部（职成司）、省级教育行政部门、高等职业院校、相关行业职业教育教学指导委员会 | 持续推进 |
| RW-65 | 促进职业技能培养与职业精神养成相融合 | 省级教育行政部门、高等职业院校、相关行业职业教育教学指导委员会 | 持续推进 |

# 意向承担的项目一览表

总计：共承担 **3** 个项目

| 序号 | 工作任务 | 负责单位 | 时间进度 | 建设数量 | 预估支持经费(万元) |
|---|---|---|---|---|---|
| XM-13 | 发布行业人才需求预测和专业设置指导报告（40个左右） | 相关行业职业教育教学指导委员会 | 2018年底前完成 | 1 | 10.00万元 |
| XM-15 | 开展现代学徒制试点（500个左右），校企共建以现代学徒制培养为主的特色学院 | 省级教育行政部门、高等职业院校、相关行业职业教育教学指导委员会 | 2016年出台措施，2018年底前完成 | 3 | 90.00万元 |

| 序号 | 工作任务 | 负责单位 | 时间进度 | 建设数量 | 预估支持经费(万元) |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| XM-16 | 以市场为导向多方共建应用技术协同创新中心（500个左右） | 省级教育行政部门、高等职业院校、相关行业职业教育教学指导委员会 | 2016年出台措施，2018年底前完成 | 1 | 60.00万元 |